

Концерт польського музиканта, композитора та виконавця Костянтина Віленського

- **О.Груп**

Керівництво Житомирської філармонії, цього року, вирішило по особливому зустріти новий театральний, концертний сезон. Запросили виступити, на честь відкриття, музиканта з Польщі. Костянтин Віленський – композитор, виконавець класичних та джазових імпровізацій. До того ж, символічним є те, що музикант родом з Житомирщини. Тож, свій серед своїх, Костянтин Віленський, позитивно шокував житомирську публіку нестандартними імпровізаціями.



Перетнути українсько-польський кордон аби зіграти для земляків. Композитор та музикант Костянтин Віленський, погодився відкрити новий концертний сезон у Житомирській філармонії. Запросили і не пошкодували. Музикант вразив житомирян віртуозною грою на роялі.

Віктор Губанов, директор Житомирської філармонії, заслужений артист України: *"Ми одноставно вирішили його запросити відкрити наш концертний сезон. І як бачимо сьогодні концерт дуже вдалий, дуже сподобався публіці. Я вважаю вони приємно шоковані і не жалкують, що прийшли".*

Віктор Губанов, директор Житомирської філармонії і сам грає. Тому запевняє, музикант, який опанував усі складнощі виконання джазу є справжнім професіоналом. Такої ж думки і Елеонора Набедрик, завуч Житомирського музичного училища імені Косенка. До того ж, знає Костянтина Віленського, ще з дитинства, як добру людину. Вони разом навчалися і товаришували. До речі, запросити композитора, її ідея.

Елеонора Дишнієва-Набедрик, завуч Житомирського музичного училища ім. В.Косенка: *"Таке відчуття, особливо класичних творів і особливо чудові обробки зроблені, і власні твори... мені дуже сподобалось, і рояль звучав особливо коли грав Костянтин, саме джазові імпровізації".*

Як виявилось, на батьківщині, у тепер вже польського композитора, залишилось багато друзів. Сестра Юлії Странговської – викладача музичної школи №3, також навчалася разом з маестро. Тож бажаючих відвідати концерт - велика кількість.

Юлія Странговська, викладач музичної школи №3: *"Особенно мне понравились его импровизации на классические произведения Шопена, Моцарта. А также на украинскую тематику".*

Дмитро, глядач: *"Концерт был потрясающий. Да, он мне понравился. Все было исполнено на профессиональном уровне, з большими эмоциями. Я получил массу удовольствия".*

Костянтин Віленський вперше дав концерт у Житомирській філармонії, проте прихильники його творчості сподіваються, що не востаннє.